

## И слава тех не умирает, Кто за Отечество умер.

Гаврил Державин.

Летом 1943 года в кровопролитных сражениях на Орловско-Курской дуге Алихан Гагкаев, уроженец селения Кадгарон, возглавлял 5-ю противотанковую батарею 1008-го полка полковника И. К. Костенко.

Вражеское командование при поддержке массированного артиллерийского огня и мощного бомбового удара бросило в атаку 5 танковых, одну моторизованную и две пехотные дивизии, насчитывавшие более 700 танков и штурмовых орудий "фердинанд". В тактической зоне обороны противник создал шестикратное превосходство в танках, большое преимущество в артиллерии, и особенно в массировании огня. Гитлеровские войска ввели огонь не по целям, а по площадям, методически взламывая нашу оборону.

Войска 6-й гвардейской армии оказали врагу упорное сопротивление, отбивая каждую пядь родной советской земли. Защитники Сталинграда на Белгородской земле проявили исключительное мужество и массовый героизм.

В борьбу с танками противника вступили 230-й и 245-й танковые полки при непосредственной поддержке пехоты, 1440-й полк САУ и 49-я танковая бригада подполковника А.Ф. Бурды, которая находилась на главной полосе обороны 6-й гвардейской армии.

Герои-танкисты 49-й танковой бригады в течение первого дня сражения вели тяжелые бои с мотодивизией "Великая Германия", в которой насчитывалось 180 танков и батальон штурмовых орудий. Используя тактику засад и свое преимущество в маневре, бригада во взаимодействии с танковыми полками и артиллерией подбила и сожгла за день 65 танков противника, в том числе 10 "тигров", уничтожила 10 орудий, 2 штурмовых орудия, истребила более 100 гитлеровцев.

После прорыва обороны 52-й гвардейской стрелковой дивизии противник начал наращивать силы и распространяться на север. У него обозначился успех на Яковлевском направлении. Командарм генерал И. М. Чистяков выдвинул на это угрожаемое направление 28-ю истребительную противотанковую артиллерию РВГК, 96-ю танковую бригаду им. Челябинского комсомола, 538-й и



Дзасохты Музафер

ГАГКАЙТЫ АЛИХАНЫ ЗАРЯГ

Дерттиггæ цытитæ нæ уæндынц Хъæриу мæ — Дæрдтæй йæм фæлгæсынц.  
Мæ уæрзон æмгæртæ, ныззарæм, цæй, иумæ Хъæбатыр цæргæсынц.  
Къæхтысæр фæндагыл сæгуыт дæр фæллайы,  
Æрхуыссы 'мæ фесты.  
Гагкайты фæйнагфарс йæ цæфтæ ныймайы,  
Нымæд ын нæ фесты...  
Нæ рагон хæхбæсты куы скæны ыстыр хъызт,  
Уад ниуы ахъаззаг.  
Германы сау хæстæй йæ кады ном сыхъуыст,  
Йæхæдæг уым баззад.  
Бехъаны кыуырфайы цы суадæтты цад и!  
Йæ сатæг мæм хъары.  
Алиханы ингæныл цъæх кæрдæг æрзади,  
Дертæх ыл фæуарыд.  
Æнарцæф æфсургæн ехс дарын нæ хъæуы,  
Йæ ехс у йæ бараг.  
Цæссыгтæ нæ уæрзта, ныуадзут уæ кæуын,  
Ныззарут ыл зарæг.

окровявленный, без фуражки, схватил автомат за ствол и, увлекая оставшихся бойцов, бросился на фашистов в рукопашную схватку. Увидев Котенко, прибежавшего на помощь, Гагкаев подбежал к нему, но от потери крови умер на его руках. Здесь же был ранен и сам командир полка.

За день ожесточенного боя 1008-й ИПТАП вывел из строя 33 вражеских танка, из которых 17 приходится на батарею Гагкаева. На выручку артиллеристам пришла танковая рота В. С. Вдовенко. Она вступила в бой с фашистами, прорвала кольцо окружения и спасла раненых артиллеристов и пехотинцев 52-й гвардейской дивизии.

Оба противотанковых полка 1-й танковой армии к исходу дня были выведены из боя, но врагу нанесли большой урон.

За мужество и стойкость Указом Президиума Верховного Совета СССР старшему лейтенанту Алихану Андреевичу Гагкаеву посмертно присвоено высокое звание Героя Советского Союза. Вновь сформированная 5-я батарея этого полка была удостоена Почетной грамоты ЦК ВЛКСМ.

Подготовила  
Алла ГРИГОРЬЕВА.

## Искусство

## И мастерство, и вдохновение

Отчетный концерт в Ардонской детской школе искусств — это всегда событие значимое и волнительное как для ее многочисленных воспитанников, так и для преподавательского состава. К традиционному мероприятию, проводимому в конце учебного года, они готовятся особенно тщательно и ответственно. Это еще и подведение итогов, когда каждый из ребят показывает свое мастерство, которое усердно постигал у своих педагогов.

— А научились наши талантливые мальчишки и девчонки многому, — говорит директор ДШИ **Зара Наурзовна Кубалова**. И прошедший ярко и интересно отчетный концерт, еще одно тому свидетельство. Признаться, осталась очень довольна мастерской игрой юных гармонисток Маргариты Валиевой, Мадины Тигиевой, Зарины Демеевой. Хочу отметить старания учащихся фортепианного отделения — Миланы Ватаевой, Алины Гатаевой и других детей. Надеюсь, большое музыкальное будущее будет у школьного хора. Пока недолго, но уже с определенными успехами у нас занимаются

Максим Турчев, Георгий Бигаев, Мадина Тлатова, Эвелина Кулова, Агунда Джигкаева, Вика Габалова и еще десятки, безусловно, очень одаренных ребят. Артистичность, умения и знания воспитанников Ардонской школы искусств — это, несомненно, результат плодотворной работы их наставников, и я рада, что у нас гармонично сложился профессиональный преподавательский состав. Особо отмечу деятельность художественного отделения, творческие способности учащихся которого уже высоко оценили не только в районе, но и в республике.

"Одинокая гармонь" Б. Мокроусова, "Крейсер "Аврора" В. Шаинского, "Мелодия гор" Е. Воложанина, "Маленький наездник" Б. Газданова — эти и другие музыкальные произведения русских, осетинских, зарубежных авторов и композиторов в искусном исполнении воспитанников детской школы искусств долго звучали в красиво оформленном зале Дворца культуры и оставили приятные впечатления у всех гостей отчетного концерта.

Ирина ДЗУГКОВА.

## Конкурс

## ЗЕМЛЯ ЗОВЕТ МОЛОДЫХ

Ардонский аграрно-технологический техникум стал местом проведения республиканской олимпиады профессионального мастерства среди учащихся учреждений начального и среднего профессионального образования по профессии "Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства". Она стала завершающей в цикле олимпиад среди будущих специалистов в различных сферах производства и услуг, организованных Министерством образования и науки РСО—А, и, как отметил на торжественной церемонии открытия конкурса старший специалист отдела профессионального образования Алан Гугкаев, призвана определить будущего представителя Северной Осетии на Всероссийской олимпиаде профессионального мастерства.

Участники конкурса соревновались в двух номинациях: теоретическое и практическое задание. Первая проходила в форме тестирования, ребята отвечали на вопросы, касающиеся устройства, технического обслуживания сельскохозяйственных машин, основ агрономии и охраны труда. В ходе практических заданий конкурсанты демонстрировали навыки фигурного вождения колесного трактора и отвальной обработки почвы.

Победители и призеры получили подарки от организаторов конкурса — наборы инструментов для ремонтных работ, а ценные призы за победу будут вручены им в торжественной обстановке.

Ардонский аграрно-технологический техникум представляли студенты Тимур Алборов и Олег Камынин. К олимпиаде их подготовил мастер производственного обучения Владимир Конопленко, который уверенно сказал перед началом практических заданий: "В своих ребятах я не сомневаюсь". И оказался прав: Тимур Алборов стал победителем в пахоте почвы, а Олег занял второе место в фигурном вождении трактора.

Ребята не случайно выбрали профессию тракториста-машиниста сельскохозяйственного производства. Перед поступлением в техникум у обоих уже были немалые навыки практического вождения

трактора, Тимур уже становился победителем конкурса среди учащихся родного техникума, а Олег хорошо зарекомендовал себя в коллективе механизаторов СПК "КИТА", где проходил учебную практику.

На базе Ардонского техникума уже неоднократно проходили конкурсы юных пахарей, и, по мнению участников соревнований и их наставников, всегда на высоком организационном уровне. Как отметил директор ААТТ Алан Муравов, рассматривается перспектива проведения в Ардоне межрегионального конкурса



Подарки от Минобрнауки конкурсантам вручает Алан Гугкаев.



Представители ААТТ Тимур Алборов (справа) и Олег Камынин.

будущих трактористов-машинистов. Тимур Алборов и учащийся Сельского профессионального училища с. Михайловского Вячеслав Старожилов будут представлять Северную Осетию на Всероссийской олимпиаде профессионального мастерства, который пройдет в июне в г. Перми.

Татьяна БАЙБАРОДОВА.

## Бæрæгбон

## ИРОН НЫХАС КУЫД ХЪУЫСА...

Районы культурæйы Галуаны ацыд ирон æвзаг æмæ литературæйы бæрæгбон. Уаджытæ ахсызгонæн кастысты, зонгæ кодтой ирон фысджыты чингуыты "Ирон хæзна — маделон æвзаг"-ы тематикæйыл хъæздгæ æрмагнæмæ.

"Дзурт иронау. Дзурт нæ рагон æмæ рæсугъд маделон æвзагыл" — къулыл фыст ныхастæ разæнгард кодтой залы бадаг адамы нæ фыдæлтæ рæсугъд æвзаг зоньнæмæ.

Мадзал амонæг Галуаны кусæг Куркумули Розæ хъусджытæн сæ зардыл æрлæууын кодта, нæ республикæйы разамынд маделон æвзаг зоньнæн, йæ бахъæхъæнынæн цы мадзæлтæ аразы, уыдонимæ. Æвзаг æмæ литературæйы бæрæгбон уаджытæ уыдысты Ирыстоны адемон поэт, журнал "Ногдзæу"-ы сæйраг редактор **Дзасохты Музафер**, журналист, фысæг **Соттиты Риммæ** æмæ Хетæгкаты Къостайы номыл ирон литературæйы музейы директор **Томайты Мисурхан**.

Ирон æвзаг хъуыдыйы, æнкъарæнты тæккæ лыстæгдæр æмæ уæздандæр фæзилæнтæ равдыстынæ кеи арæхсы, ахæм æвзаг кæй у, уый фæдыл уыд Дзасохты Музаферы цымыдисаг раныхас.

Цæмæй ирон дзырд фидар уа, рох ма кæна, кæстæртæм ирон æгъдау, æфсарм рæзын кæнæм, уый тыххæй дзурын хъæуы маделон æвзагыл. Не 'взаг аив, рæсугъд æмæ рагон кæй у, рох кæнын æй кæй нæ хъæуы æмæ нæ фыдæлтæ 'гъдау, ирон адамы традицитæ хъæхъæнын кæй хъæуы; цæмæй адаймаджы фарн æмæ кадджын ном хæссын фæразæм, уый фæдыл сæ хъуыдытæ загътой Соттиты Риммæ æмæ Томайты Мисурхан дæр.

Ирон ныхас хъомысджын хоты кæй у, нæ фыдæлтæ ном æмæ фæдзæхстытыл анувыд уæвын, ирон адамы удыхъæд раздæрау иннæ адæмтæн фæзмингад цæмæй уа, ууыл архайны фæдыл радзырдтой районы Ныхасы советы сæрдар **Занджияты Хъазыбег**, горæты дыккæгæм скъолайы ирон æвзаг æмæ лите-



ратурæйы ахуырæнæг **Саулаты Кимæ**, ветераны Советы сæрдар **Мадзаты Мурат**, поэт **Кобесты Заур**, Дзугаты Баргуйы номыл хоры, районы Ныхасы уæнгтæ **Сихъоты Къола** æмæ **Плиты Зæирæ**, Æрыдоны адамон театры актер **Хъайтыхъты Евдоким**, Уæрæсейы компартийы уæнг **Бадриты Эльбрус**.

Сæ рæсугъд зард, кафт æмæ ирон æмдзæвгæтæ аив бакæсынæй адамы зардæтæ барухс кодтой Геронкон зарæггæнджыты хор — йæ разамонæг Калоты Георги, Галуаны музыкаль кьорд "Сняние" (Хъуылаты Фатимæ), расветтаг кафджытæ (Илаты Чермен), Æрыдоны скъолаты хистæр кълæсты ахуырдаутæ.

Бæрæгбон уыд зæрдæмæдзæутæ, хъуыдыйджын. "Ирон æвзаг мæ зынджы хай, мæ арт" — зæгъгæ, мадзал ацыд сывæллæттæ библиотекæйы дæр. Сывæллæттæн фыдæлтæ рагон аив æмæ рæсугъд ныхасы, анувыд ыл цæмæй уой, уый тыххæй радзырдта библиотекæйы кусæг Цомайты Беллæ. Сабитæ тынг цымыдисагæй кастысты æмæ зонгæ кодтой ирон чингуыты равдыстымæ.

Ирон аив дзырдмæ арæхстдзинад равдыстой горæты культурæйы Хæдзарты театралон кьорд "Мадусæг"-ы архайджытæ Чадунели Соломон, Кæсæбиты Регина, Мæхъыты Милена, Джиоты Ланæ (**къамы**).

Нæ уацхæссæг.